ANUL VII. No. 2001. — EDITIA A TREIA — MARȚI 11 OCTOMBRE 1894.

NUMERUL 10 BANI

ABONAMENTELE
INCEP LA 1 ȘI 15 ALE FIE-CĂREĬ LUNI
ȘI SE PLATESC TOT-D'A-UNA INAINTE

IN *Bucureștĭ* LA CASA ADMINISTRAȚIEĬ
DIN *Județe* ȘI *Streinătate* PRIN MANDATE POȘTALE
UN AN ÎN ȚARĂ 30 LEĬ; ÎN STREINĂTATE 50 LEĬ
ȘASE LUNĬ . . 15 » » » 25 »
TREĬ LUNĬ . . 8 » » » 13 »

Un numer în streinatate 20 bani

MANUSCRIPTELE NU SE INAPOIAZA

Adevĕrul

Să te ferești Române de cuiŭ strein în casă
V. Alexandri.

NUMERUL 10 BANI

ANUNCIURILE
DIN *Bucureștĭ* ȘI *județe* SE PRIMESC *numaĭ la Administrație*
DIN *Streinătate*, DIRECT LA ADMINISTRAȚIE IȘ *la toate oficiele de publicitate*
ANUNCIURĬ LA PAG. IV . . . . . 0,30 b. linia
» » » III . . . . . 2,— leĭ »
» » » II . . . . . 3,— » »
INSERȚIELE ȘI RECLAMELE 3 LEĬ RÎNDUL.
La Paris, ZIARUL SE GĂSEȘTE DE VÎNZARE CU NUMERUL LA *kioșcul No. 192, Boulev. St.-Germain*

UN NUMER VECHIU 30 BANI

ADMINISTRAȚIA
PASAGIUL BĂNCEI NAȚIONALE (CASELE KARAGEORGEVICI)

Director politic: ALEX. V. BELDIMANŬ

REDACȚIA
PASAGIUL BĂNCEI NAȚIONALE (CASELE KARAGEORGEVICI)

BOTEZUL PRINCESEĬ

Cu tot disprețul ce mi-a inspirat și îmĭ inspiră Carol I, totușĭ am refuzat să public o informație care mi s'a adus acum cîte-va zile și care privea pe dinastie.

Informația denunța grave neînțelegerĭ ivite între El și consilieriĭ săĭ, neînțelegerĭ privitoare la religiunea în care trebue botezată noua născută, înscrisă în registrele stăreĭ civile sub numele de Elizabeta.

Nu puteam admite că acest Suveran, pentru care în adevăr nimic nu e sacru, va împinge cinismul pînă a pretinde miniștrilor Seĭ călcarea uneia din prescripțiunile categorice ale constituțiuneĭ noastre.

Însă cînd am citit comunicatul oficios publicat în treĭ ziare guvernamentale—*L'Indépendance Roumaine, Timpul* și *Țara* — îndoiala nu-mĭ maĭ era permisă.

Iată și acest comunicat:

Nu este exact, cum s'a spus, că M. Sa Regele a luat o hotărîre în privința botezuluĭ tinereĭ principese. Această chestiune nu e numaĭ o chestiune de familie, ci și o chestiune guvernamentală în care și ministerul are un rol.

Pînă acum nu s'a hotărît încă nimic, dar sîntem în drept a crede că soluțiunea ce să va da va fi conformă cu interesele coroaneĭ și cu dorințele legitime ale țăreĭ.

Aceste rîndurĭ dovedesc cu prisosință că Neamțul are memoria scurtă;—El a uitat că acum douăzecĭ și opt de anĭ a prestat jurămînt pe constituția noastră.

Ce zice alineatul al 2-lea al articoluluĭ 82 din constituțiune?

Coborîtoriĭ M. Sale **vor fi crescuțĭ** *în religiunea ortodoxă a răsărituluĭ.*

Fața cu această dispozițiune clară și indiscutabilă, ce însemnează acest comunicat care poartă stampila ministerială?

Regele nu a luat încă nicĭ o hotărîre în privința botezuluĭ tinereĭ principese — zice guvernul.—*Pînă acum nu s'a hotărît încă nimic* — repetă el maĭ la vale.

Cu alte cuvinte, prescripțiunea clară și categorică cuprinsă în alineatul al 2-lea al articoluluĭ 82 din constituțiune este astă-zĭ supusă discuțiuneĭ, este controversată.

Prescripțiunea aceasta, care nu era controversată pentru Domnitorul Carol în 1869, cînd a botezat pe unica sa copilă Maria *în religiunea ortodoxă a răsărituluĭ*, este controversată pentru Regele Carol în 1894, cînd e vorba de fiica pretinsuluĭ moștenitor al tronuluĭ romîn.

Să renunțe prințișorul la această pretențiune, și atuncĭ va fi liber a-șĭ crește copiiĭ în orĭ-ce religiune va voi.

Pentru noĭ de la *Adevărul*, partea *religioasă* a chestiuneĭ ne este cu totul indiferentă. La finele veaculuĭ al 19-lea—veacul libereĭ cugetărĭ—fie-care trebue să fie liber să-șĭ crească copiiĭ după cum îĭ dictează conștiința. Ceea-ce ne preocupă cu drept cuvînt, este partea *constituțională* a chestiuneĭ, *și numaĭ acea parte.*

Este oare admisibil că o prescripțiune cît să poate de precisă a constituțiuneĭ, asupra căreia nu încape nicĭ umbră de discuție, să fie de o dată supusă interpretăreĭ și controverseĭ?

Unde mergem pe această cale?

Astă-zĭ se declară controversat alineatul al 2-lea al articoluluĭ 82 din constituțiune; — mîine se vor declara controversate dispozițiunile constituționale care ne garantează libertățile publice.

Atuncĭ de ce să nu mi se permită și mie să de[cl]ar controversale și dispozițiunile constituționale care tratează despre dinastie și despre prerogativele regale?

Regele Carol își manifestă și cu această ocazie disprețul ce îl are pentru constituția țăreĭ.

Să nu uite însă, că jurămîntul ce a prestat pe constituțiune este unicul și singurul legămînt ce există între Dînsul și Țară.

Cînd un Suveran și a întemeiat întreaga poziție numaĭ și numaĭ pe un numĕr incalculabil de milioane,—căcĭ altă preocupare reală nu a avut Carol în cursul acestor două zecĭ și opt de anĭ, de cînd exploatează România,—atuncĭ, nesocotind constituțiunea, îșĭ tae însu-șĭ craca de sub picioare.

Bancherul de pe tron a izbutit să adune o avere colosală.

Suveranul însă, călcînd constituțiunea, va da un faliment rușinos.

Alex. V. Beldimanŭ.

MACELUL CHINO-JAPONEZ

Propunerĭ de pace respinse. — Amestecul Engliterei. — Răsboiul iarna. — Mărĭ carĭ îngheață. — Primejdie pentru japonezĭ

S'a anunțat că deja China s'a gîndit să ofere pacea Japonieĭ, — și această știre e confirmată azĭ de ziarele străine. De cît — oferta Chineĭ a mers în pagubă; Japonia n'a primit-o.

Sînt două cauzele pentru care Japonia n'a primit să intre în tratativele de pace oferite.

Maĭ întîiŭ, nu le-a convenit Japonezilor condițiile de pace oferite de Chinejĭ: plata uneĭ despăgubirĭ de războiŭ și recunoașterea neatîrnăreĭ Coreeĭ. Guvernul japonez maĭ pretinde, pe lîngă acestea și cedarea insuleĭ Formosa.

Amestecul Engliterei

Al doilea motiv pentru care Japonia a refuzat să intre în tratative a fost că oferta de pace din partea Chineĭ s'a făcut în urma mijlocireĭ diplomațieĭ engleze.

Japonia nu vrea să admită o ast-fel de mijlocire. Ea pretinde ca guvernul chinez să se adreseze direct la Hiroșima, unde se află acum reședința guvernuluĭ.

Avantagiile paciĭ

Cu toate acestea, japonezĭ ar trebui să fie azĭ foarte mulțămițĭ să li se ofere ocazia de a încheia o pace favorabilă.

In adevăr, cu apropierea ierneĭ, eĭ nu s'ar putea gîndi la continuarea războiuluĭ fără a-șĭ pune în rizic toate avantagiile dobîndite pînă astă-zĭ.

Răsboiul iarna

In Coreea deja acum e foarte frig, iar în Manciuria iarna va fi absolut insuportabilă pentru japonezĭ, obicinuițĭ cum sînt cu clima blîndă și aproape tropică din țara lor.

La Mukden temperatura scade une-orĭ pînă la 40 de grade sub zero, iar drumurile în Manciuria întreagă sînt de obiceiŭ cu totul impracticabile în lunile de iarnă.

Mărĭ carĭ îngheață

Afară de aceasta, peste cel mult patru saŭ cincĭ săptămînĭ, întregul țărm apusan al golfuluĭ Peceli și al golfuluĭ Lea-o-tong va fi înghețat pînă la doua-zecĭ de milurĭ de la uscat. Ast-fel că o armată japoneză care ar opera din Coreea spre Mukden saŭ Peking, s'ar găsi cu totul despărțită de Japonia; de oare-ce retragerea î-ar fi tăiată.

Mukden-Moscova

Cu un cuvînt, iarna ar fi și de astădată, în tocmaĭ ca și la 1812 cînd cu invazia luĭ Napoleon în Rusia, un aliat al celuĭ atacat și un teribil dușman al năvălitoruluĭ, și s'ar putea prea lesne întîmpla ca Japonezii, pînă azĭ atît de fericițĭ în operațiile lor războinice, să-șĭ găsească la Mukden Moscova și în retragerea lor să dea și eĭ peste o catastrofă à la Beresina.

Vest.

SATIRA ZILEĬ

Știrĭ teatrale

Barbara Ubrik s'a reformat. Decemvirul asasin, sătul de sînge actoricesc, și-a luat seama și a cruțat pe o parte din artiștiĭ cărora le jurase moarte.

Grație acesteĭ indulgențe, marele nostru artist Nottara a fost lăsat cu viață. De asemenea o sumă de crime s'aŭ săvîrșit între culise. Parchetul instruește afacerea.

Două acte suprimate cu desăvîrșire, aŭ făcut ca publicul să iasă din teatru la 11 din noapte.

Acestea sînt principalele reforme introduse, — și să sperăm că actele cele-l'alte vor fi suprimate și ele.

* * *

Protestăm în potriva teatruluĭ de la Jignița, care a refuzat să joace piesa D-luĭ Antonescu, deși D-sa a declarat că renunță la drepturile de autor.

Am dori să știm ce va juca numitul teatru, dacă refuză piese care i se potrivesc așa de bine.

* * *

Se vorbește de darea în judecată a maĭ multor farmaciștĭ din capitală, carĭ ar fi procurat D-luĭ Antonescu otrava necesară pentru asasinarea artiștilor.

Numaĭ de nu s'ar face afacerea mușamá, ca în tot-d'auna!

* * *

Direcțiunea poștelor a destituit pe maĭ mulțĭ factorĭ, carĭ aŭ dat D-luĭ Em. Antonescu o sumă de scrisorĭ adresate unor particularĭ. Se știe că scrisorile sînt factoriĭ principalĭ în presa *Decemviruluĭ torturator.*

* * *

Mîine vom publică un interesant articol de reportaj asupra interviewurilor ce am avut cu diferițĭ artiștĭ asasinațĭ, sinucișĭ și dezertațĭ de la piesa D-luĭ Em. Antonescu-Decemvir

De asemenea vom publică rechiz[it]orul D-luĭ judecător Sărățeanu, însărcinat cu instrucția asasinilor.

Vom face niște descoperirĭ senzaționale.

Rigolo

NOUA EMISIUNE DE RENTA

Subscrierea la emisiunea de rentă 4%, în sumă de 120 milioane, a făcut un fiasco complect. In cele două zile cît a durat subscrierea, nu s'a subscris în țară de cît patru milioane.

Lucrul nu ne miră, în timpul de criză și de depreciare a tuturor valorilor prin care trecem și nu l'am releva dacă nu ne ar fi încă în minte, laudele guvernamentalilor după subscripția capitaluluĭ Bănceĭ agricole.

Pe atuncĭ, luînd de temă faptul că acel împrumut se subscrisese de maĭ multe orĭ, ziarele guvernamentale ne asurzeaŭ cu laude că aceasta dovedește încrederea țăreĭ în politica economică și gestiunea financiară a guvernuluĭ.

După această logică ar urma, că eșecul nouluĭ împrumut dovedește că acelașĭ guvern a pierdut astă-zĭ încrederea țăreĭ și că s'a compromis de tot.

Faptul este că guvernul este pus azĭ într'o situație foarte incomodă, prin laudele nesăbuite ce i s'a adus astă vară.

Orĭ-cine 'șĭ poate da seamă cît eraŭ de puțin îndreptățite. Evident e că nu încrederea în gestiunea guvernuluĭ, a adunat în jurul localurilor de subcripție pe numeroșiĭ subscriitorĭ de astă primăvară.

Pe atuncĭ se zvonise că acea subscripție va fi o excelentă afacere de bursă.

Se credea că acțiunile bănceĭ vor face primă imediat și fie-care s'a îngrămădit la un cîștig lesnicios și grabnic. Iluzia aceasta a determinat succesul împrumutuluĭ și cînd s'a văzut că este înșelătore, majoritatea subscriitorilor și-a retras aconturile.

Așa dar ziarele oficioase aŭ fost ridicule, atribuind acesteĭ speculațiunĭ de bursă, caracterul de succes pentru guvern.

Precum însă nu puteam vedea pe atuncĭ un succes pentru guvern, nu putem vedea astă-zĭ un blam.

Astă-zĭ e vorba de un împrumut serios, nu de o afacere de bursă, la care să alerge ce-ĭ ce vînează cîștigurĭ repezĭ. Astăzĭ piața e sleită de criză, scrisurile statuluĭ sînt depreciate, budgetul în deficit — prin urmare e natural că subscripțiunile să nu afluieze. Cînd agricultorul nu vinde productele, cînd bancherul e silit să oprească afacerile luĭ de scont, de unde să iasă banĭ pentru a-ĭ plasă în scrisurĭ de rentă?

Nereușita subscripțieĭ nu poate fi decĭ atribuită de cît crizeĭ ce sugrumă țara.

Nu-ĭ maĭ puțin adevărat însă că și guvernul e vinovat de a fi lansat această subscripție în asemenea momente grele.

Acum nu era momentul de a face împrumuturĭ, ci economiĭ. De aceea față cu această politică a guvernuluĭ, de împrumuturĭ pe de o parte, de cheltuelĭ enorme de alta, este sigur că neîncrederea și impopularitatea cresc mereŭ.

C.

Patria 'n buzunar

Liberalul gălățean este fără 'ndoială unul din cele maĭ valoroase organe ale opozițieĭ liberale. In ultimul săŭ număr el dă de veste că de oare-ce a denunțat pînă acum toate hoțiile pe carĭ le-aŭ comis adversariĭ, 'n viitor îșĭ va lua însărcinarea să denunțe și pe cele pe carĭ nu le-aŭ comis încă, dar pe carĭ le-ar putea comite, maĭ mult: de sigur că le vor comite!

Și aceasta pentru ca:

Cetățeniĭ, chiar ceĭ maĭ puțin independențĭ, dacă doresc să maĭ aibă *o patrie și un ban în buzunar*, să ia din timp măsurĭ energice de apărare.

Voĭ toțĭ carĭ n'avețĭ patrie de cît pe limbă, luațĭ pildă de la *Liberalul gălățean*: el o are și 'n buzunar!

Rad.

E ÎN URMA!

Ne deprinseserăm să nu vedem în *Timpul* nicĭ un articol spanachidist. Nu știŭ cum a făcut însă, că și-a strecurat în redacție vre-un gazetar din vremea luĭ Papură-Vodă.

Numitul, rămas în urmă cu toate chestiile moderne, vre-a să-șĭ îndrepte zăpăceala pe care a afirmat'o de-ună-zi și revine acum, spunînd că prin *colectiviștĭ* se înțeleg în Belgia **«grupările liberale și progresiste.»**

Dragă bătrînule, habar n'aĭ. *Colectiviștĭ* se chiamă în Belgia, ca 'n toată Europa (minus Belgia orientuluĭ), **numaĭ socialiștiĭ-marxiștĭ.**

Gruparea *liberală* are 'n Belgia de șef pe Frère Orban, iar gruparea *progresistă* pe Feron și Janson. Amîndouă aceste grupărĭ aŭ de caracteristic *tocmaĭ faptul că sînt* **anti-colectiviste.**

Aĭ înțeles acum, veterane?

Cît pentru ironia mucegăită că aĭurea or fi socialiștiĭ tarĭ, dar la noĭ eĭ aŭ numaĭ o biată bisericuță, — nu uĭtà că tot așa se zicea și 'n Belgia înainte de votul universal.

Să aĭbă și la noĭ muncitorimea dreptul de vot, — și om vorbi atuncĭ.

Mi se pare că 'n ziua ceea Rică Venturearu o să vie cu arme și bagaje la «Națiune» de la «Reacțiune».

Bran.

AGONIA ȚARULUI

Petersburg, 8 Octombre. — *Buletinul oficial de la 8.40 seara.* — In timpul celor 24 ore din urmă, Țarul a dormit puțin M. S. a părăsit patul. Starea puterilor și activitatea inimeĭ nu s'aŭ schimbat. Oedemul nu s'a mărit.

Paris, 8 Octombre. — *După ultimele știrĭ din Petersburg, starea Țaruluĭ continuă a fi foarte gravă. Slăbiciunea este foarte mare.*

Berlin, 8 Octombre. — *National Zeitung* află din Petersburg că după informațiunile particulare din Livadia, *Țarul a rămas ierĭ în timp de maĭ multe ceasurĭ fără cunoștință*, ceea ce se explică prin trecerea urineĭ în sînge. Nu se știe dacă bolnavul s'a simțit maĭ ușurat cînd 'șĭ-a venit în fire.

Londra, 8 Octombrie. — *Evening News* publică telegrama următoare a corespondentuluĭ special al luĭ *British Medical journal* la Livadia: In timpul celor din urmă 48 ore, *Țarul a fost apucat de crampe ca cele ce se arată de obiceiŭ imediat înainte de catastrofă.* Crampele eraŭ însoțite de leșiaurĭ timporale, cauzate de descompunerea urineĭ. Afară de aceasta, s'a produs slăbiciunea inimeĭ, care se arată dese orĭ în fasele înaintate ale boaleĭ luĭ Bright acute.

De cîte-va lunĭ s'aŭ ivit de asemenea simptome de boală mitrală a inimeĭ cu congestiunĭ pulmonare și astm. Aceste atacurĭ periculoase se repetă dese orĭ actualmente.

De și nu este nicĭ o speranță de vindecare, doctoriĭ cred că o îmbunătățire subită ar fi posibilă; *însă, pe de altă parte, se poate aștepta dintr'un moment într'altul la o soluțiune fatală.*

COMBINATII JUNIMISTE

Un partid progresist.—D-niĭ G. Panu și Eug. Stătescu. — Retragerea junimiștilor. — D. general Manu.

Un partid progresist

D. P. P. Carp este nesfîrșit în combinațiile sale politice. Neputînd să întemeieze un partid de guvernămînt cu junimiștiĭ D-sale și neputînd duce casă bună cu aliațiĭ săĭ catargiștĭ și lahovariștĭ, D. Carp îșĭ dă toate silințele să prepare terenul pentru reorganizarea partiduluĭ junimist.

Planul de reorganizare este cam următorul: Schimbînd eticheta partiduluĭ, D. Carp vrea să cîștige elemente nouĭ din partidul liberal și din grupările democratice. In special, ține la o combinație cu D-niĭ Panu, Eugen Stătescu, Em. Costinescu, C. Dimitrescu-Iașĭ, etc. Cu aceștia vrea D. Carp să formeze partidul progresist, avînd în frunte, drept o figură decorativă pe nababul Iorgu Cantacuzino.

D-niĭ G. Panu și Eugen Stătescu

In ce privește pe D. Em. Costinescu, putem afirma cu siguranță, că nu se vor realiza de loc combinațiile D-luĭ Carp.

Iar în ce privește combinațiile cu D-niĭ Panu și Eugen Stătescu, lucrurile staŭ și maĭ răŭ.

D. Carp, infatuat cum este, nu face nicĭ un secret celor carĭ îl înconjoară zilnic, că speră foarte mult să poată să împace pe D. Panu cu Eug. Stătescu, deși știe prea bine, că încercarea asta s'a maĭ făcut acum vr'o treĭ anĭ de D. Emil Costinescu, fără nicĭ un rezultat însă. A împăca pe aceștĭ douĭ bărbațĭ de mare valoare politică și a se alia cu dînșiĭ pentru a forma un noŭ partid, — iată idealul D-luĭ Carp.

Amiciĭ ceĭ maĭ intimĭ aĭ D-luĭ Carp, pretind chiar că Regele ar favoriza foarte mult această combinație, îndemnînd chiar pe D. Stătescu să nu facă nicĭ o greutate în realizarea eĭ.

Retragerea junimiștilor

Un lucru pare a fi sigur: D. Carp nu va continua mult timp tovărășia cu conservatoriĭ catargișiĭ și lahovariștĭ.

Retrăgîndu-se de la putere, D. Carp prin nababul Cantacuzino, va rupe și cîțĭ-va partizanĭ tinerĭ, neînregimentațĭ încă în nicĭ o grupare, a guvernuluĭ actual. Afară de aceasta, D. Carp contează pe slăbiciunea complectă a partiduluĭ liberal și speră a cîștiga prin D. Stătescu pe liberaliĭ ceĭ maĭ puțin compromișĭ.

Iar dacă împăcarea nu se va putea face între D-niĭ Panu și Stătescu, atuncĭ D. Carp va înclina maĭ mult spre D. Panu lăsînd pe D. Iorgu Cantacuzino să îmblînzească pe D. Stătescu.

Se afirmă chiar, că îndărătnicia D-luĭ Stătescu nu este dictată atît de mult de cestiunĭ personale; adică D. Stătescu ar ierta atacurile violente la care a fost expus în vremea opozițieĭ unite din partea D-luĭ Panu și ar trece cu vederea chiar și faimoasa frază a D-luĭ Panu:

— Să facem o borta în pielea verdeluĭ Stătescu!

Ceea-ce determină îndărătnicia D-luĭ Stătescu, este următoarea scenă ce s'a petrecut între D-sa și I. C. Brătianu, în iarna anuluĭ 1891, la Florica.

Era în ajunul alegerilor legislative din Februarie 1891. In Iașĭ se agita mult ca liberaliĭ să se unească cu radicaliĭ în contra conservatorilor. D. Stătescu, fiind la Florica, a supus această alianță aprobăreĭ luĭ I. C. Brătianu. Acesta însă, cum a auzit de D. Panu, a început să tremure și apoĭ apucat de o criză nervoasă, — căcĭ era greŭ bolnav, — a căzut pe canapea strigînd:

— Nu! Nicĭ o dată cu Panu!

Această scenă a impresionat atît de mult pe D. Stătescu, în cît din pietate către șeful săŭ de odinioară, D-sa nu vrea nicĭ azĭ, după aproape patru anĭ, să se împace cu D. Panu. Iĭ prelucrează amuleta!

Generalul Manu

Toate aceste combinațiĭ ale D-luĭ Carp sînt în destul de cunoscute lahovariștilor și în special D-luĭ general Manu. De aceea, nicĭ acesta nu stă cu mîinile în sîn, ci în complicitate cu D-niĭ Gr. Păucescu și Al. Lahovari așteaptă momentul favorabil ca printr'o singură lovitură să ia succesiunea D-luĭ L. Catargiu.

Orĭ cum se vor dezvolta lucrurile, este fără nicĭ o îndoială, că situația D-luĭ L. Catargiu este din cele maĭ penibile.

Ital.

CĂSĂTORIA ȚAREVICIULUI

Colonia 8 Oct.—*Gazeta de Colonia* află că principesa Alix va pleca din Varșovia împreună cu marele duce și marea ducesă Sergiu. Probabil că va sosi Luni seară la Livadia.

Toată lumea e convinsă că scopul acesteĭ călătoriĭ este o căsătorie grăbită a Țareviciuluĭ.

AGONIA ȚARULUI

Petersburg, 8 Octombre.—Buletinul publicat ierĭ a produs o oare-care liniștire. Lipsa de știrĭ despre sănătatea Țaruluĭ dase loc la o mare nervositate în populațiune.

Ierĭ s'a făcut rugăciunĭ în toată Rusia pentru vindecarea Țaruluĭ.

Corespondențiĭ maĭ multor ziare pleacă în Crimeea.

ARPAD DE BERCZIK

«SINGURA» ROCHIE

Cum s'a făcut că Victor de Halmay a luat de nevastă pe domnișoara Christina Neszmély — deși făcuse toată iarna curte frumoaseĭ Elena Balla, asta era un secret, cu dezlegarea căruia își spărgeaŭ capul unii oamenĭ.

Faptul însă nu se putea tăgădui.

Victor se însurase cu Christina.

După cununie tînăra păreche întreprinse o călătorie în Italia. Și de oare-ce ne găsim în situația plăcută de a cunoaște secretul, marele secret al acesteĭ căsătoriĭ, voim să mulțămim și curiozitatea cititorilor noștri.

Victor nu voia pe Elena de femee, numaĭ pentru că ea purtase prea multe rochiĭ în timpul carnavaluluĭ, pe cînd Christina—drăguța, buna Christina—petrecuse tot carnavalul cu o *singură* rochie... da, cu una singură, supusă celor maĭ variate metamorfose, pe care mama mamelor, bătrîna Doamnă Neszmélyi, știa s'o prefacă pentru fiecare prilej cu o fantazie nesecabilă...

La 6 Ianuarie Victor se aruncase în vîrtejul carnavaluluĭ, cu ferma hotărîre de a zice remas bun becheritului neplăcut și pentru a se logodi de lăsatul seculuĭ cu o frumusețe.

De aceea el începu să cerceteze toate balurile pe rînd; chiar de la al doilea bal fu prezentat de către un prieten familieĭ Balla, a căreĭ fiica Elena trecea drept una dintre fetele cele maĭ frumoase și era fericirea, mîndria mameĭ sale.

Negreșit că nicĭ aceasta n'avea nimic de obiectat faptuluĭ că Elena desfășura un lux mare — cu atît maĭ mult cu cît rochiile cele frumoase o prindeaŭ de minune.

Luxul acesta nemăsurat nu-ĭ prea venea la socoteală luĭ Victor. Elena 'ĭ plăcea mult și nu lipsea mult ca inima să-ĭ fie încătușată, dacă mintea luĭ nu i-ar fi șoptit din vreme: — Ea nu e pentru tine; deși averea ta e bunicică, ea tot nu-țĭ îngădue proprietatea uneĭ femeĭ așa de scumpe și de sărace?

Așa se întîmplă că fie-care rochie nouă e Eleneĭ, în loc să mărească sentimentele luĭ, avea din potrivă asupra lor o înrîurire recitoare și că, spre marea mirare a doamneĭ Balla, cunoștința aceasta nu ducea la o legătură maĭ trainică.

Fata era așa de fermecătoare, în cît cu timpul Victor tot ar fi fost învins de farmecele eĭ; dar întîmplarea voi, ca el să facă la un bal cunoștința familieĭ Neszmélyi, care era prietenă cu familia Balla și prin asta să se schimbe soarta luĭ de candidat de căsătorie!

Pe cît îĭ plăcea Eleneĭ luxul, pe atît de simplă era Christina.

Intr'o pauză el întîlnește pe un reporter de balurĭ, prieten al săŭ, care-l întîmpină cu vorbele:

— Ah! D-ta facĭ curte Domnișoareĭ Christina Neszmélyi! Te felicit. Te sfătuesc s'o ieĭ de nevastă. N'o să te căeștĭ nicĭ odată!

— Dar cine sînt adică Neszmélyi ăștia?

— Doamna Neszmélyi e o damă foarte onorabilă, care-șĭ mărită maĭ curînd fetele de cît orĭ care altă mamă.

— Dar ce, maĭ are altele măritate?

— Negreșit: Șase pînă acum și acuma vine a șeaptea la rînd, iar acasă două îșĭ maĭ așteaptă pețitoriĭ.

— Dar cum face ea asta? In ziua de azĭ o măritare repede e o artă grea!

— Maĭ ales pentru mamele de felul doamneĭ Neszmélyi, care nu e blagoslovită cu bunurĭ pămînteștĭ și care din pricina asta nu poate să dea fetelor avere în căsnicie,—complectă bine instruitul reporter.

— Se vede că are farmece?

— Negreșit și anume—deșteptăciunea! Pe cînd altor mame le-ar fi rușine, dacă fiicele lor ar vizita două balurĭ cu aceiașĭ rochie și din pricina asta le fac pentru fiie-care bal altă rochie, pentru a orbi cu luxul lor pe candidațiĭ de însurătoare tinerĭ, doamna Neszmélyi lasă pe fata sa tot carnavalul cu aceeașĭ rochie.

— Cu o *singură* rochie?

— Ți se pare cu neputință, dar totușĭ așa este! Intreab'o pe dînsa singură, ea ți-o va povesti cu plăcere. Indată ce *singura* rochie nu maĭ ține, nu maĭ poate îndura nicĭ o schimbare, domnișoara Neszmélyi trebue să înceteze de a juca—carnavalul e sfîrșit atuncĭ pentru dînsa.

(sfîrșitul în No. viitor).

INFORMAȚIUNI

Primindu-se demisiunea dată de D. colonel Odobescu din postul de prefect al județuluĭ Ilfov, D. L. Catargiu a numit pe D. Em Băleanu, fost prefect, în acest post.

D-niĭ Al. Em. Lahovari și Al. Catargiu, miniștriĭ plenipotențiarĭ aĭ țăreĭ la Roma și Petersburg, pleacă mîine la posturile lor.

Actul de acuzare nefiind încă gata, banda luĭ Zdrelea-Măruntelu nu va fi judecată, de cît în sesiunea viitoare din Decembre a Curțiĭ cu jurațĭ.

Ziarele străine anunță, că princesa Caragheorghevici, născută princesa Donata Domidow, soția prințuluĭ Arsenie Caragheorghevicĭ, pretendent la tronul Serbieĭ, a intentat proces de divorț în contra soțuluĭ săŭ.

In acțiunea de divorț princesa relevă, că a avut o zestre de vre-o 20 milioane de ruble, adică vre-o 50 milioane de leĭ, din care o sumă însemnată s'a pierdut în urma întreprinderilor îndrăznețe ale prințuluĭ Caragheorghevicĭ.

Monumentul decedatuluĭ filantrop Adamachi, ridicat în Iașĭ de Academie, s'a inaugurat ierĭ cu mare solemnitate.

Solemnitatea a fost prezidată de D. Dim. Sturdza, secretarul general al Academieĭ.

Ziarele guvernamentale anunță, că D. Spiridon Bibescu, sub-directorul diviziuneĭ politice de la ministerul afacerilor străine, a fost numit al doilea secretar la legațiunea din Roma în locul D-luĭ Teodor Ghica, care a fost transferat în aceiașĭ calitate la legațiunea din Londra.

Concursul pentru ocuparea catedreĭ de drept civil de la facultatea de drept din Iașĭ, s'a fixat pe ziua de Sîmbătă.

Concursul se va ține în Bucureștĭ. Se prezintă numaĭ un singur concurent, anume D. Alexandrescu, fost deputat și fost secretar general al ministeruluĭ de justiție.

Evenimentul anunță, că s'a hotărît definitiv numirea D-luĭ Iancu Ventura in postul de inspector administrativ în locul decedatuluĭ colonel Logadi.

In locul D-luĭ Ventura va fi numit prefect al județuluĭ Iașĭ D. George Bogdan, actual prefect de Roman, iar D. Leon Bogdan, actualul prefect de poliție va fi înlocuit prin D. Sandu Răscanu.

D. Ventura va ocupa postul de inspector administrativ numaĭ pînă la deschiderea Corpurilor Legiuitoare, cînd apoĭ va fi ales consilier la Curtea de Compturĭ.

Ierĭ nu s'a putut ține consiliul de miniștri în cestiunea botezuluĭ princeseĭ Elisabeta, din cauza absențeĭ miniștrilor Take Ionescu, Olănescu și Al. Lahovary.

D. Al. Lahovary a fost însărcinat să comunice Regeluĭ hotărîrea guvernuluĭ de a nu admite botezul princeseĭ, de cît numaĭ în religia ortodoxă.

D. Al. Lahovary se întoarce azĭ la amiazĭ de la Sinaia.

Budapesti Hirlap anunță, că ministrul ungar de instrucție lucrează la o circulară prin care interzice tuturor asociațiunilor și corporațiunilor din Ungaria și Transilvania de a primi ajutoare băneștĭ din străinătate.

Ziarul unguresc adaogă, că această circulară este impusă în urma faptuluĭ, că în budgetul Romînieĭ se află o sumă de 700,000 leĭ destinată pentru ajutorarea școlilor romîne din străinătate și în special a celor din Transilvania.

Grînele romîne în Ungaria

«Agenția Romînă» ne transmite din Budapesta următoarea telegramă:

Inainte de sfîrșirea ședințeĭ Cameriĭ deputaților, D. Pechy a interpelat guvernul în privința avantagiilor acordate grînelor romîne, carĭ stabilesc o concurență în detrimentul morilor ungureștĭ.

D. Wekerle a promis că va răspunde îndată ce va avea datele necesare; însă poate să declare chiar de acum că importul grînelor străine pentru măcinare nu constitue un privilegiŭ pentru oare-carĭ morĭ; toate morile din Ungaria pot să facă același lucru.

Faptul că făinele ungureștĭ n'aŭ putut fi exportate în anul trecut se explică prin dificultățile opuse la importarea acestor făinăriĭ în Germania, care cerea certificate de origină și care lovea chiar în import cu amende. Indată ce importul făinelor ungurestĭ în Germania a devenit posibil, obstacolul principal al acestor făinurĭ a dispărut. Insă dacă exportul nu s'a mărit, cauzele sînt concurența străină și alte împrejurărĭ.

Prețul redus al grîuluĭ este un răŭ, ce nu putem remedia fără studiurĭ nouĭ. Nu putem să urcăm drepturile asupra grîuluĭ, nicĭ să închidem țara noastră pentru a o păzi de concurența lumeĭ întregĭ. Singurul remediŭ ar fi sporirea consumațiuneĭ interioare.

Ministrul speră că dacă dezvoltarea economică a Ungarieĭ va continua comerțul grînelor ungare se va putea baza pe consumațiune interioară.

DIN PARIS

(Corespondență particulară a «Adevăruluĭ»)

Paris, 7 Octombre.

Viitoarea sesiune legislativă

Deschiderea camerilor se anunță pentru 25 ale luneĭ acestia. Deja comisiunea bugetară se întrunește regulat de cîte-va zile sub președinția D-luĭ Rouvier și a avut timpul pînă acum să discute bugetul ministeruluĭ de răsboiŭ și al lucrărilor publice; cu toate acestea comisiunea a suspendat pentru moment discuțiunea bugetuluĭ de cheltuelĭ pentru a examina maĭ întîiŭ chestiunea evaluațiunilor taxelor vamale, pentru a fixa într'un mod sigur și precis resursele pe care poate compta pentru echilibrarea bugetuluĭ din 1895.

De la deschidere guvernul o să aibă să răspundă la o mulțime de interpelărĭ și fără îndoială că desbaterile acestea o să dea ocasiune D-luĭ Dupuy să se explice asupra politiceĭ cabinetuluĭ. Printre interpelările deja depuse sînt 3 maĭ importante: Interpelarea D-luĭ Lavy asupra afacereĭ orfelinatuluĭ de la Cempius—revocarea directoruluĭ Robin; Interpelarea D-luĭ Carnaud, deputat socialist din Marsilia, asupra funcționarilor lovițĭ cu măsurĭ disciplinare pentru că în calitatea lor de membri aĭ consiliuluĭ general aŭ manifestat contra guvernuluĭ, reprobînd votarea ultimelor legĭ de excepțiune. Interpelarea aceasta o să dea naștere de sigur la frumoase desbaterĭ de principiĭ constituționale și probabil la o lege care să declare incompatibile calitatea de funcționar al statuluĭ și calitatea de membru într'un consiliŭ electiv.

O a treia interpelare importantă va fi a D-luĭ Prudent-Dervilliers, deputat socialist, asupra mijloacelor pentru a remedia lipsa de lucru a muncitorilor.

Drepturile femeilor

Pe lîngă numeroasele grupurĭ parlamentare existente, s'a maĭ format anul acesta un grup foarte important «Grupul feminist» Societățile al căror scop este să facă să triumfe revendicațiunile femeiĭ, aŭ rugat deputațĭ din toate partidele să adereze la noul grup care se formează. Mulțĭ din eĭ, printre carĭ Jullien, Albert Petrat, Goblet, Guieyesse, Naquet, Mesureur, Henry Maret și toțĭ deputațiĭ socialiștĭ aŭ promis sprijinul lor la toate desbaterile ce se vor ridica în chestiunea femeiască.

Incă din anul trecut, femeile aŭ triumfat în Senat cu una din cele maĭ drepte revendicațiunĭ ale lor. Senatul a decis ca femeile comersante să aibă dreptul de a vota la alegerile consulare (Tribunalele de comerț).

Dacă anul acesta cestiunea va veni în cameră, femeile vor avea un mare sprijin de la deputațiĭ carĭ s'aŭ înscris în grupul feminist. Și chestiunea nu e de mică importanță, e primul pas făcut care duce la electoratul politic.

Verdi la Paris

Evenimentul artistic al acesteĭ săptămînĭ a fost prima representație la Paris a opereĭ *Otello*. Incă din 1887 cînd *Otello* s'a representat pentru prima oară la Scala din Milano se vorbea de represintarea acesteĭ opere și la Paris dar circumstanțele aŭ fost ast-fel că abia acum dupe 7 anĭ parisieniĭ aŭ ocaziunea să asculte acest capo d'operă al maestruluĭ italian.

Ca și pentru montarea luĭ *Falstaff*, anul trecut la opera comică, Verdi de și octogener a ținut și acum să asiste și să conducă el însușĭ toate repetițiile. D. Gailhard, directorul opereĭ și a dat toată osteneala ca să'l satisfacă cum se poate maĭ bine. Pentru costume și decorurĭ s'aŭ făcut cheltuelĭ enorme.

Interpretația vocală și instrumentală a opereĭ e magistrală. In prima linie se distinge Maurel creatorul roluluĭ luĭ Jago pe scena din Milano, și pe care Bucureștenii aŭ avut ocasiunea să'l audă anul trecut.

Maurel, care e francez, a făcut conservatorul din Paris; a intrat la operă în momentul cînd celebrul Fauvre era în apogea glorieĭ dar, consciŭ de valoare luĭ; n'a voit să se resigneze de a ocupa un al doilea rol și a plecat în străinătate, unde se lansă în cariera italiană.

Verdi l'a cunoscut și l'a remarcat la Neapole unde juca pe Don Carlos; de atuncĭ Maurel a repurtat în Italia succese peste succese și combinînd calitățile școaleĭ franceze cu acele ale școaleĭ italiane, a ajuns să ocupe azĭ în lumea artistică locul cel d'întîĭ.

Cîntărețul este egalat de artist și fie în cîntec fie în joc, pune o minuțiositate de detaliŭ și o științĕ de compostție care face din el artistul liric cel maĭ complect al acesteĭ epoce.

Verdi a scris pentru dînsul cele 2 rolurĭ: Falstaff și Iaga și Maurel după ce le crează ia Italia, vine să le cînte în limba franceză una la opera comică cea-l'altă la operă.

Rolul Desdemoneĭ e ținut de una din cîntărețele parisiane, Rose Caron, Otello de Saleza.

Directoriĭ opereĭ printr'o atențiune delicată a făcut să se represinte *Otello* la 12 Octombrie, zi în care bătrînul Verdi înplinea 80 de anĭ.

D. Casimir Perier care asista la representație înconjurat fiind de D. Leygues ministrul instrucțiuneĭ; D. Hanotaux ministrul afacerilor streine și D. Ressman ambasador al Italieĭ la Paris, a remis maestruluĭ italian insignele mareluĭ cordon al legiuneĭ de onoare iar publicul i'a făcut ovațiunĭ nesfărșite.

Verdi a răspuns omagiilor publiculuĭ prin tr'un act de bine-facere renunțînd în folosul asistențeĭ publice la drepturile luĭ de autor pentru 15 representațiunĭ, ceea ce face aproape 20,000 de leĭ.

Corespondent

Răsboiul în Coreea

Yokohama, 8 Oct.—Maĭ multe sute(?) de Coreenĭ din provincia Tehochado, s'aŭ resculat în contra Japonezilor. S'aŭ trimis trupe coreene și japoneze în contra lor.

O armată japoneză de 40.000 de oamenĭ sub comanda luĭ Oyama a plecat din Hieroșima în 35 transporturĭ pentru o destinație necunoscută.

PENTRU ȚAR

Paris, 8 Oct. — S'aŭ făcut rugăciunĭ pentru vindecarea Țaruluĭ în toate sinagogile din Paris și Franța.

Un registru deschis la ambasada Rusieĭ se acoperă de numeroase iscălitурĭ. Intre altele, a mareșaluluĭ Canrobert și a maĭ multor miniștri.

Paris, 9 Oct. — Sindicatul preseĭ parisiene a însărcinat pe E. Edouard Hevre, președintele săŭ, să trimeată împărăteseĭ Rusieĭ telegrama următoare: «Sindicatul preseĭ parisiene, întrunit în mod spontaneŭ, mă însărcinează să exprim în mod respectuos Majestățiĭ Voastre urarea ce face pentru însănătoșirea Impăratuluĭ; a căruĭ existență este atît de prețioasă pentru Rusia, pentru Franța și pentru Europa».

Viena, 9 Oct. — Un serviciŭ divin s'a celebrat la capela ambasadiĭ ruseștĭ pentru vindecarea Țaruluĭ. Printre asistențĭ se aflaŭ prințul Lobanoff și personalul ambasadiĭ, D. Pasetti, șef de secțiune la ministerul de externe, D. Simici, ministrul Serbieĭ, o mulțime de membri din aristocrația vieneză și din colonia rusească.

Atena, 9 Oct. — S'aŭ făcut rugăciunĭ în toate bisericile regatuluĭ pentru vindecarea Țaruluĭ. La Metropolie eraŭ miniștri, corpul diplomatic și o mulțime de alte persoane.

La biserica rusească se aflaŭ prințul regent în uniformă rusească, principesa Sofia, amiralul Avellan.

Londra, 9 Oct. — După serviciul divin de Duminecă, s'aŭ făcut rugăciunĭ azĭ dimineață la capela rusească pentru vindecarea Țaruluĭ.

Paris, 9 Oct.—Archiepiscopul de Paris a prescris să se facă rugăciunĭ în toate bisericile pentru vindecarea Țaruluĭ.

S'aŭ făcut de asemenea rugăciunĭ azĭ dimineață în toate templele protestante.

FOIȚA ZIARULUI *ADEVARUL*

23

WILHELM BERGSÖE

Nuvele italiene

PILLONE

Poate că mi-e dușmană, poate prietină — nu știŭ încă bine. Dar dacă din întîmplare ar descoperi prezența D-tale, arată-ĭ darul meŭ și spune-ĭ că Pillone știe să iubească, dar și să-șĭ rezbune! Mergĭ sănătos! Acuma soarta mea e în mîinele D-tale.

«El se întoarse repede și dispăru pe cea maĭ apropiată potică. Eŭ îmĭ urmaĭ drumul greŭ, tot pe spărtură coboritoare, care trece prin Sorrent. Acĭ respiraĭ maĭ liber. Cu tot drumul nebătut și cu tot întunerecul, care făcea drumul și maĭ greŭ, acuma tot maĭ aflam pe locurĭ cunoscute de ruine și zăriĭŭ cu o adevărată bucurie cele dintăiŭ licărirĭ ale felinarelor din piață.

«Curînd după asta ajunseĭ acasă, la cinstitul meŭ Nicolo, care-mĭ așteptase întoarcerea cu cea maĭ mare neliniște și-mĭ spuse în taină, că Pillone e de sigur pe cale de a comite ceva foarte răŭ, pentru că citise în ziare, că s'a pus un preț de zece miĭ de galbenĭ pe capul luĭ. Pe urmă îmĭ lumină scara și mă duse în odaia mea plăcută; după ce aprinse sfeșnicul cu treĭ brațe, mă părăsi cu un oftat din pricina vremurilor grele și a necredințeĭ oamenilor.

«Abia ieșise el și eŭ scoseĭ darul luĭ Pillone pentru a-l cerceta maĭ de aproape. Era un medalion cu o iconiță ștearsă, din vremea Francilor vechĭ, cu un lanț de argint. Pe o parte se vedea Christos pe cruce între ceĭ doĭ hoțĭ și de desubt stăteaŭ cuvintele: «Incă azĭ veĭ fi în raiŭ cu mine!» Pe partea cea-l'altă era săpată o cunună de palmierĭ, pe jumătate ștearsă, în mijlocul căreia era scrijelit cu cuțitul: «Pillone Rex», înconjurat de treĭ crucĭ, — nu era ușor de priceput ce voiaŭ să zică aceste semne.

* * *

In noaptea aceea în zadar trăseĭ cu urechea la pașiĭ pripițĭ, carĭ îmĭ stricaseră de atîtea orĭ somnul și-mĭ ațîțaseră mintea. Era o tăcere de mormînt și a doua zi aflaĭ, spre marea mea uimire, din gura luĭ Nicolo, că dama cea streină plecase tot așa de nebăgată în seamă cum venise—nimenĭ nu știa încotro. Dar e probabil, că nu s'a depărtat prea mult pentru că și-a lăsat cufărul și a zis, că peste cîte-va zile se întoarce iar. Devale pe malul măreĭ, aflaĭ din întîmplare de la Antonia, că o femee învăluită închiriase în seara trecută o luntre și apucase spre Procida. Asta fu rezultatul întreg al cercetărilor mele; pentru că pescarul, care o dusese, nu se întorsese încă și era așteptat tocmaĭ pentru a doua seară; dar dacă va veni cu *signora*, nu se știa.

Eram într'o nesiguranță grozavă asupra celor ce aveam de făcut și de maĭ multe orĭ m'am gîndit să mă întorc iar pe cărarea stîncoasă, pentru a găsi de va fi cu putință—pe Pillone și a-ĭ da de știre. In zadar căutasem în piață pe omul cu pana de păun frîntă. Nu se vedea. Se vedea că Pillone credea că nu e încă vreme să-l trimeată.

«A doua noapte trecu tot așa de liniștită ca și cea din ajun și pe la prînz văzuĭ într'adevăr pe un flăcăŭ cu o pană de păun frîntă la pălărie, stînd de vorbă cu un alt tînăr dinaintea hanuluĭ. Eŭ mă luaĭ după dînsul și cînd el intră într'o cîrciumă murdară din piață, intraĭ și eŭ, scriseĭ cu plumbul cîte-va cuvinte pe o foae din carnetul meŭ și o îndoiĭŭ. Puțin după asta el veni la mine și-mĭ întinse pălăria ca să-ĭ daŭ ceva de pomană. Eŭ aruncaĭ înăuntru foaea de hîrtie și cîțĭ-va gologanĭ de aramă și după asta îl văzuĭ apucînd pe un drum îngust, care ducea afară din oraș în spre Massa.

«A treia seară, tocmaĭ cînd mă culcasem, auziĭŭ o trăsură oprindu-se la poarta hanuluĭ și după cîte-va minute iar se auziră pașiĭ măruntĭ și pripițĭ de asupra capuluĭ meŭ. Mă sculaĭ, mă îmbrăcaĭ fără zgomot, luaĭ revolverul și felinarul și puțin maĭ tîrziŭ ajunseĭ pe un drum cotit la vilă, unde mă ascunseĭ în apropierea tufeĭ celeĭ marĭ de olendri, unde creanga ruptă de mine atîrna uscată în aer.

«Noaptea era întunecoasă, cerul acoperit de norĭ, bătea un vînt tărișor și frigul era destul de simțit. Eŭ mă hotărîĭŭ decĭ să intru în lăuntrul vileĭ, cu atît maĭ mult, cu cît trebuia să mă tem ca ea să nu mă descopere la lumina felinaruluĭ acolo unde mă ascunsesem. Spre marea mea dezamăgire găsiĭŭ de astă dată portița de din dos încuiată bine pe dinăuntru, așa că fuĭ silit să-mĭ caut iar drumul prin bolțile întunecoase, unde se afla intrarea cea secretă. Și aceasta se deschidea acum cu greŭ, ceea ce-mĭ dovedea că Pillone se silise la cea din urmă vizită să-șĭ asigure intrarea. In sfîrșit izbutiĭŭ să hotăresc icoana ca să-șĭ pue în mișcare brațul cel întins și curînd după asta mă aflam iar în odăile pustiĭ, care-mĭ făcuseră o impresiune atît de fioroasă, cînd pusesem pentru întîia oară piciorul într'însele.

«Acuma cunoșteam însă maĭ bine drumul și, fiind-că presupuneam că din odaea din turn voiŭ avea vederea cea maĭ întinsă și maĭ liberă, pentru a observa de acolo sosirea felinaruluĭ, mă îndreptaĭ maĭ întîiŭ într'acolo. Spre mirarea mea, ușa era închisă cu zăvorul și ast-fel orĭ-ce încercare de a străbate maĭ departe era cu neputință.

«Posomorît, coborîĭŭ iar scara îngustă chibzuind unde să mă așez pentru a putea observa maĭ bine pe femeea cu felinarul, fără a fi văzut de dînsa. Cînd treceam pe lîngă ușa ce dădea pe scara principală, care ducea la catul al doilea, văzuĭ la lumina felinaruluĭ, că în broasca de jos era băgată o chee.

«O deschiseĭ și intraĭ într'o odae mare, a căreĭ mobilă mă puse îndată în bănuială, că asta e adevărata țintă a pribegiilor mosafiruluĭ tainic

«Era o odae mare, rotundă lungăreață, cu tapete de piele închisă, ale căror pervazurĭ de aur nelustruit se arătaŭ pe icĭ colo la lumina felinaruluĭ. Amîndouă ferestrele astupate cu obloane dădeaŭ în grădină și în fundul odăeĭ te urcaĭ pe treĭ trepte într'un fel de alcov, despărțit de odae printr'o perdea groasă de mătasă și în care se afla o sofa îmbrăcată cu catifea și o masă putredă lucrată în Sorrent.

«Cum se pare era întrebuințată ca un fel de arhivă a familieĭ, pentru că într'un șir de rafturĭ se maĭ vedeaŭ cîte-va sulurĭ de pergament, îngălbenite și legate cu panglicĭ de mătasă.

«Odaea îmĭ atrăgea însă mult maĭ mult atenția; pentru că totul dovedea, că aicĭ se adunase în vremurĭ vechĭ totul, pentru a face dintr'însa o odae de lucru bună. (Va urma).

COTA OFICIALA
a
BURSEI DIN BUCUREŞTI
Sîmbătă 8 Octombrie 1894.

Imprumuturi de stat romîne	
Rentă p rpetuă	100
» amortisabilă din 1881 . .	94¾
» » (Impr. 1892 .	96
» » din 1893. .	96
» » 1894 internă.	—
» amort. (Impr. de 32 milioane.	81¼
» » (Impr. de 50 milioane).	84⅛
» » (Impr. de 274 milioane)	84⅛
» » » 45 »	84⅛
» C. F. R. (Conv. Schuldverschreibung	—
Obligaţiune de Stat (Conv. rurale).	100½
Oblig. Caseĭ Pensiun., a 300 leĭ.	272
Imprumuturi de oraşe	
Obligaţiĭ ale Com. Bucur. 1883.	85
» » » 1890.	86
Imprumuturi de Societăţi	
Scrisurĭ fonciare rurale	87¾
» » urbane Bucureştĭ.	99
» » » »	81¼
» » urbane Iaşĭ. .	74
Obligaţiile soc. de Basalt artificial.	97
Acţiunĭ	
Banca Naţională a Românieĭ . .	1475
Actiunile Bănceĭ Agricole . . .	125
Banca Românieĭ	—
Soc. de asigurare Dacia-Romînia .	370
» de asigurare Naţionala. . .	390
» de asig. şi reasig. Patria. .	110
» rom. de constr. şi lucr. publ.	105
Societatea de bazalt artificial . .	340
Banca Naţională scont.	6
» : av. pe dep. de efec. saŭ lingourĭ	7
Casa de Dep. şi Consem.: avansurĭ pe deposite de efecte. . . .	7½

ŞTIRI MARUNTE

Concurs. — Sîmbătă seara s'aŭ terminat la gimnasiul Cantemir probele scrise pentru concursul de geografie de la externatul din Botoşanĭ.

Sînt nouĕ concurente. Probele orale vor începe Miercurĭ la Universitate.

* * *

Hoţĭ. — Indiviziĭ Tănase Drăgoĭ, Simion Tănase şi Păun Gheorghe din strada Asan No. 13, s'aŭ introdus ierĭ noapte în casa din aceiaşĭ stradă No. 20, a luĭ Gheorghe Badea, prin spargerea unor geamurĭ, şi ĭ-aŭ furat 60 de leĭ. Aŭ fost însă prinşĭ asupra faptuluĭ şi arestaţĭ la secţia 17.

CRONICA TEATRALA

La Teatrul Liric

Teatrul Liric ne-a desdaunat puţin de oribilele serĭ petrecute la Teatrul Naţional cu melodrama D-luĭ Antonescu. Nu doar că era ceva noŭ şi remarcabil în spectacolul de aseară, dar cel puţin n'am maĭ văzut combinaţiile acele diabolice, n'am maĭ auzit trăsnete, n'am maĭ asistat la omorurĭ şi sinucideri.

După cunoscuta comedie a luĭ Labiche, *Sfioşiĭ* s'a representat *Jean Marie* o dramă în versurĭ, cu unele părţĭ foarte mişcătoare. E vorba de logodnica unuĭ matelot, care aflînd de pierderea vaporuluĭ pe care plecase e silită de mizerie să se mărite cu un bătrîn.

Logodnicul însă se întoarce, îĭ impută trădarea, şi-ĭ cere să fugă cu el. Ea însă, pentru a nu amărî zilele bătrînuluĭ săŭ soţ, refuză de a-l urma.

Spectacolul s'a sfîrşit cu *Treĭ Craĭ de la Răsărit*, cunoscută sarjă a D-luĭ Hajdeŭ în contra direcţieĭ *latineşti* a luĭ Maxim, şi a franţuzismelor în limbă. Piesa, de şi vechie, a fost mult gustată de public.

Trupa aceasta conţine cîte-va elemente bune. In afară de D. N. Hagiescu, care a fost admirabil în rolul luĭ Hagi-Pană, dînd acestuĭ tip de burghez o intensitate de viaţa şi un relief extraordinar, sînt şi alţĭ cîţĭ-va actorĭ carĭ promit.

E adevărat păcat că publicul încurajează aşa puţin silinţele meritoase ale acestor artiştĭ. Maĭ bine era pentru eĭ dacă se ţineaŭ la prima lor idee de a face la Orfeŭ un teatru popular, cu un repertoriŭ de piese romîneştĭ. Ar fi contribuit mult la educarea artistică a claselor puţin avute şi ar fi făcut şi eĭ maĭ bune afacerĭ ca la teatrul Maican.

In tot cazul, şi aşa, pentru publicul care voeşte să petreacă într'un mod inteligent, această trupă răspunde la o lipsă simţită, acum maĭ ales cînd direcţia Teatruluĭ Naţional se pregăteşte să ne asasineze cu melodrame şi tragediĭ înfricoşate.

Indemnăm dar pe public să meargă la teatrul Liric, căcĭ nu se va păcăli; iar de trupă ne rezervăm să vorbim maĭ pe larg cu altă ocazie.

C.

EDIŢIA A TREIA

ULTIME INFORMATIUNI

Din sorginte sigură ni se anunţă că aproape la toate ministerele s'aŭ cheltuit sumele prevăzute în budget pentru material, diverse, etc., de şi sîntem abia la jumătatea anuluĭ financiar.

Frumoasă gospodărie!

Ca în Rusia

Acum treĭ zile soseşte în Capitală unul din fruntaşiĭ partiduluĭ naţional de peste munţĭ. Abia descins la Hotelul Union, *numaĭ de cît i-se prezintă contabilul hoteluluĭ cerîndu-ĭ paşaportul.*

— De ce? — întreabă oaspele.

— Avem ordin special de la poliţie ca să-ĭ înaintăm paşapoartele tuturor voiagiorilor din Transilvania.

— Paşaportul meŭ a fost vizat la frontieră de autorităţile vamale ungare şi romîne şi, deci, nu maĭ sînt dator să-l arăt nimănuĭ.

— Dar avem ordin de la poliţie!

— Ordin în scris?

— Nu!

— Atuncĭ nu-l daŭ!

— Sînt nevoit ast-fel să anunţ poliţia.

In tocmaĭ aşa să face şi în Rusia.

Intrebăm, însă pe D. colonel Mihail Capşa, prefectul poliţieĭ Capitaleĭ, ce însemnează acest ordin poliţienesc?

D. Vasile Mangra, profesor la seminarul teologic din Arad şi unul din fruntaşiĭ partiduluĭ naţional, se află de cîte-va zile în Capitală.

D. Takè Ionescu, care a plecat la Constanţa să inspecteze lucrările noueĭ catedrale, se va întoarce mîine seară în Capitală.

D. Radu S. Campiniu care a fost ales ofiţer al stăriĭ civile la Brăila a refuzat această însărcinare.

Azĭ s'aŭ început la Facultatea de ştiinţĭ din Capitală examenele anuale pentru toate treĭ secţiunile.

Ministerul Domeniilor a trimis o circulară tuturor autorităţilor judeţene prin care interzice luarea de frunzare din pădurile Statuluĭ.

In aceeaşĭ circulară ministerul anunţă, că toate cererile ce i s'ar face pentru luarea de frunzare, se consideră ca neavenite.

Bandele de tîlharĭ aŭ început din noŭ să se ivească în judeţul Brăila.

Săptămîna trecută o bandă de patru tîlharĭ aŭ atacat şi aŭ jefuit pe treĭ ţăranĭ aproape de Movila Ciutarĭ. Unul din ţăranĭ a fost omorît, după ce bandiţiĭ i-aŭ furat 61 leĭ.

Nicĭ pînă azĭ bandiţiĭ n'aŭ fost prinşĭ.

Barbara Ubrik şi măturătoriĭ

A seară, reprezentaţia pieseĭ *Barbara Ubrik* saŭ *Decemvirul torturator*, s'a sfîrşit cu un scandal foarte nostim.

Autorul, găsînd că piesa e prea lungă şi deşirată, i-a tăiat două acte din coadă.

Sfectacolul care dura maĭ înainte pînă la ora 2 din noapte, n'a ţinut de cît pînă la 11 şi un sfert, şi asta numaĭ mulţumită lungelor pauze dintre acte.

Publicul însă, neştiind scurtarea asta aştepta mereŭ actul al IV-lea şi nu se gîndea de loc să plece.

Direcţia perplexă, a trimes vr-o cîţĭ-va comisarĭ prin stalurĭ, ca să spue publiculuĭ să plece că s'a isprăvit!

Publicul ba; el voia să să vadă cincĭ acte şi maĭ puţine nu.

Direcţia a avut atuncĭ o idee genială. Cortina s'a ridicat fără veste şi un nor de praf imens a năvălit de pe scenă în teatru: două zecĭ de servitorĭ, nu în costume de cavalerĭ cu spadă, ci în simpli iţarĭ şi înarmaţĭ cu măturoae, scuturaŭ covoarele şi măturaŭ scena.

Publicul indignat a început să protesteze cu violenţă şi să fluere idem.

Poliţia, stupidă şi brutală ca în tot deauna, a operat vre-o cîte-va arestărĭ.

Pînă cînd cu acest scandal, D-lor de la Direcţie!

Renunţînd la întrunirea din T.-Severin, studenţiĭ bucureşteni aŭ hotărît să ţină Duminecă 23 Octombre, un mare meeting în Capitală.

Cu acest meeting se va încheia campania de întrunirĭ a studenţilor.

Concursul pentru ocuparea catedreĭ de economie politică de la facultatea de drept din Iaşĭ, se va începe abia Lunia viitoare la Universitatea din Capitală.

O depeşă din Viena ne anunţă că Regele Serbieĭ a sosit ierĭ acolo, întorcîndu-se de la Berlin.

Inaintările în magistratură

Monitorul publică azĭ numirile următoare:

D. N. Mandrea, doctor în drept de la facultatea din Berlin, actual consilier la curtea de casaţie, preşedinte la acea curte, în locul vacant.

D. Simion Populeanu, licenţiat al facultăţeĭ juridice din Bucureştĭ, fost procuror general, actual consilier la curtea de apel din Bucureştĭ, consilier la curtea de casaţie, în locul D-luĭ N. Mandrea, înaintat.

D. C. Dîmboviceanu, licenţiat al facultăţeĭ juridice din Bucureştĭ, actual prim-preşedinte al tribunaluluĭ Ilfov, consilier la curtea de apel din Bucureştĭ, în locul D-luĭ Simion Populeanu, înaintat.

D. V. Bossy, licenţiat al facultăţeĭ juridice din Paris, actual consilier la curtea de apel din Craiova, după cerere, prim-preşedinte al tribunaluluĭ Ilfov, în locul D-luĭ C. Dîmboviceanu, înaintat.

D. D. Gîrleşteanu, licenţiat al facultăţeĭ juridice din Paris, fost procuror de curte, consilier la curtea de apel din Craiova, în locul D-luĭ V. Bossy, trecut în alt post.

D. Vlasto, supleant la tribunalul de Ilfov, numit judecător la acelaş trebunal.

D. B. Catargiu, substitut de procuror la Piteştĭ, numit supleant la tribunal de Ilfov.

D. I. Brătescu, judecător de pace în Bucureştĭ, înaintat substitut de procuror la Piteştĭ.

D. Adrian Magheru este numit judecător de pace în Capitală.

D. P. Stătescu, procuror de Curte, este însărcinat să gireze funcţiunile de procuror general în locul D-luĭ Populeanu, pînă la numirea titularuluĭ.

Sîntem informaţĭ că după cum am anunţat D. I. Neniţescu urmînd exemplul D-luĭ Nicu Filipescu, a demisionat din comitetul executiv al Ligeĭ culturale.

D. Zamfir Filotti, avocat din Galaţĭ, ne roagă să anunţăm că D-luĭ nu e corespondentul şi nicĭ colaboratorul vre-unuĭ ziar din Capitală, precum şi nicĭ din Galaţĭ.

Prin urmare, sînt greşiţĭ aceia carĭ cred că D-luĭ ar fi autorul corespondenţelor din Galaţĭ, pe care le a publicat *Adevărul*.

Ziua a doua a alergărilor de caĭ a fost favorizată de un timp splendid. Cu toate acestea, alergările aŭ atras puţină lume.

Herghelia D-luĭ Alex. Marghiloman este în decadenţă; n'a cîştigat de cît o cursă din patru. Cele-l'alte premiĭ aŭ fost luate de caiĭ D-lor C. Miclescu, Mărescu şi Poenaru. Pariurile aŭ fost foarte active.

Ni se trimite spre publicare următoarea moţiune:

Intrunindu ne astă-zĭ Duminecă 9 Octombrie, noĭ sub-semnaţiĭ, membriĭ aĭ societăţiĭ «Deşteptarea» a vînzătorilor de gazete la sediul societăţeĭ «Clubul Muncitorilor», după maĭ multe discuţiunĭ asupra atitudineĭ ziaruluĭ *Ţara*, chestia articoluluĭ intitulat: *După Natură*, unde societatea noastră este batjocorită cu cel maĭ infam dispreţ, asemenea şi noĭ sîntem trataţĭ ca ceĭ din urmă oamenĭ, ca nişte vagabonzĭ şi ca hoţĭ, unde ne învinovăţeşte că tragem chiulurĭ administratorilor de gazete. Desfidem redacţia *Ţăreĭ* de a ne dovedi că un membru al societăţeĭ noastre a tras chiul vre-unuĭ administrator, la cas contrariŭ ne obligăm în unanimitate a nu maĭ distribui ziarul *Ţara* pînă la desminţirea sus citatuluĭ articol.

Societatea.

Direcţiunea societăţeĭ *Unirea* face cunoscut tuturor asiguraţilor săĭ, că adăogirea de 25 la sută din premiul care, *pe cale de repartiţie* s'a făcut la bonurile anuluĭ acestuia pentru a preîntîmpina nevoile moştenite de la fosta administraţie, încetează cu începere de la 1 Noembrie 1894, prin urmare, de astăzĭ înainte bonurile tuturor asociaţilor se vor emite *reduse* cum eraŭ înainte de repartiţie.

ŞTIRI COMERCIALE

Facerea concordatuluĭ falimentuluĭ *Leon Manoach & C-ie* s'a amînat pentru ziua de 21 Octombre curent.

DE LA LIVADIA

Londra, 9 Octombrie. — Ambasadorul Rusieĭ a primit după ameazĭ o telegramă din Livadia în care se zice că Ţarul e azĭ mult maĭ bine.

Petersburg, 9 Octombre.—Buletinul oficial de azĭ, 8,50 seara anunţă că în cele din urmă 24 ore. Impăratul a dormit maĭ mult. Pofta de mîncare şi conştiinţa de sine însuşĭ s'aŭ îmbunătăţit puţin. S'a sculat ca de obiceiŭ. In ceeace priveşte restul, starea sa nu s'a maĭ schimbat.

Copenhaga, 9 Octombre (6 ore seara). După ştirile particulare autentice din Petersburg, de azĭ, Ţarul a avut maĭ multă poftă de mîncare. Nu se văd alte schimbărĭ.

ŞTIRI TEATRALE

Sala Hugo. — In fie care seară representaţiile trupeĭ de operete franceze.

* * *

Teatru naţional.—Marţĭ, 11 Octombrie se va da pentru prima oară *Cupa fermecată*, comedie într'un act de Lafontaine tradusă de D-ra A. Ciupagea şi *Burghezul gentilom*, comedia luĭ Molière, tradusă de D. Edgerd T. Aslan, cu intercalaţiunĭ de ariĭ compuse de D. Constantin Demetrescu.



CEL MAI BUN DESINFECTANT

SOLUȚIUNEA DE CREOLINA

jumătate la sută (un flacon de Mk. 240 disolvat în 200 litri apă) omoară **bacilul holereĭ** în o minută, pe cînd carbolul în aceeaşĭ soluțiune nu-l omoară nicĭ în cincĭ minute.

Inlătură ca nicĭ o altă substanță mirosurile cele maĭ dilețtere, escelent pentru **desinfectarea** locuințelor, privăților, grajdurilor, coliviilor etc. Extraordinar bun de aplicat, în pansamentul plăgilor, contra boalelor de piele, întrebuințat în gargarisme, desinfectant al dinților, preservativ în toate boalele contagioase.

Lucrărĭ științifice, Atestate etc., se obțin franco de la: William Pearson, Hamburg.

DE VÎNZARE LA DROGUERIILE PRINCIPALE

Agent gen. pentru România:
A. G. Carissy, Bucureștĭ.

O FRANCEZĂ

cunoscînd perfect **limbele germană și engleză, precum și piano** caută lecții. A se adresa: **M-me Girard, Strada Lucacĭ 22.**

SOCIETATE ROMÂNĂ PENTRU INDUSTRIA ȘI COMERC. A PETROLIULUĬ

CAPITAL SOCIAL LEI NOI 4.000,000 ÎNTREG VĔRSAT

SEDIUL CENTRAL IN BUCURESCI, STRADA LIPSCANĬ, No 10

ADUCEM LA CUNOŞTINȚA PUBLICULUĬ CĂ PUNEM IN VÎNZARE:

PETROL DE REGULAMENT

fabricat cu toată ingrijirea și conform regulamentuluĭ asupra fabricațiuneĭ petroleuluĭ. Recomandăm aceste produse publiculuĭ care voește a fi ferit de incendiile și explosiunile ce causează petroliul răŭ rafinat, care se debitează în comerciŭ. Expediem în vagoane citerne de fier saŭ și în butoaie.

Pentru Bucuresci, putem servi pe clienții noștri chiar la domicilii aducîndu-le petroliŭ garantat în bidoane de tinichea saŭ în damigene de sticlă.

MARCA **STEAUA ROMANIEĬ** — **LUMÂNĂRĬ DE STEARINĂ** — MARCA **STEAUA ROMANIEĬ**

DE O CALITATE SUPERIOARĂ PRODUSELOR SIMILIARE INDIGENE și STRĔINE

LUX în hîrtie rosă-alburiă, etichetă aurită.—**EXTRA** în hîrtie roșie și **PRIMA** în hîrtie portocalie și descoperite în lăvițe.

PREȚURI REDUSE

Furnizăm deja Eforieĭ spitalelor civile, Grand Hotel du Bulevard, Grand Hotel de France etc. etc. precum și celor maĭ insemnațĭ comercianțĭ din țară.

GHIAȚA ARTIFICIALA din apă destilată și lipsită de microbĭ, singura ce se poate întrebuința fără pericol pentru sănătate. Transportăm la domiciliŭ zilnic în bucățĭ paralelogramice de cel puțin 5 și 10 chilograme.

ULEIURĬ MINERALE producem și oferim publiculuĭ: **Valvolina, Identic Schibaeff, extra-prima, Vulcan pentru cilindre.** Furnizăm deja fabricele cele maĭ insemnate ca: Fabrica de ciment Brăila, Basalt Bucurescĭ, Spir, Marinescu-Bragadir, Sticlăria Bogdănescĭ, Hîrtie Letea; Morĭ între care Reforma (Pitescĭ), Cognac Naville, ferăria Grumfeld, Cherestea Costinescu, postăvăria Buhuși și altele: un mare număr de atelicre și foarte mulțĭ proprietarĭ și arendașĭ pentru mașinele agricole.

PARAFINĂ-BENZINĂ în calitățĭ superioare, apreciate favorabil de cumpărătoriŭ.

Pentru comande a se adresa:

DIRECȚIUNEĬ GENERALE A SOCIETĂȚEI ROMÎNE DE PETROL

No. 10.—STRADA LIPSCANI, BUCURESCI.—No. 10,

„PATRIA"

SOCIETATE ROMANA DE ASIGURARE ȘI DE REASIGURARE

Capital social vărsat leĭ **Un milion**

—Sediul Societățeĭ Bucureștĭ Strada Smârdan No. 15—

Avem onoare a anunța că am început operațiunile de:

Asigurare în contra accidentelor corporale

ramură care se bucură de deosebitele simpatiĭ ale publiculuĭ din Franța, Anglia, Germania, Austro-Ungaria etc. Trimitem asigurărĭ asupra:

Cazuluĭ de moarte cauzat printr'un accident, precum și *asupra invalidităței totale saŭ impartiale și asupra invalidităței trecătoare.*

Condițiunĭ liberale, premiĭ foarte eftine

Exemplu: Un avocat, bancher, funcționar, profesor asigură:

Leĭ 20.000 pentru caz de moarte.
» 30.000 pentru caz de invaliditate.
» 10 pe zi pentru invaliditate trecătoare.

Pentru toate aceste sînt a se plăti leĭ 42 anual (deosebit de taxă și timbru).

La asigurărĭ contractate pe 7 anĭ, ultimul an este gratuit.

Prospecte se trimit după cerere gratis și franco.

DIRECȚIUNEA

APARAT DESINFECTANT

ESPERANCE

Preparațiune desinfectantă ce conține acest aparat este cel maĭ eficace preservativ contimporan.

Indispensabil, necesar camerilor bolnavilor și locurilor infectate, precum și camerilor locuite de maĭ multe persoane.

Depositul general **la drogueria BRUS**, Bulevardul Elisabeta palatul Băilor Eforieĭ, precum și la toate farmaciile din țară.

PREȚUL ESTE LEI 1

CIMENT PORTLAND

MARCA «TRAJAN»

DIN FABRICA

De Ciment Portland din Brăila

DEPOSIT GENERAL

LA

T. ZWEIFEL

BUCURESCI, Strada Stelea, 6 BUCURESCI

GALATZ. » **Preseĭ, 20 GALATZ**

IAȘI Strada Mare 30, *(la Domnul B. Schnecker)*

Institutul D-ruluĭ RÖMPLER din Görbersdorf

IN SILESIA

Fondat în anul 1875, oferă

BOLNAVILOR DE PLAMÂNĬ

Condițiunile cele maĭ moderate pentru vindecare cu prețurĭ moderate

Prospecte gratis prin Dr. RÖMPLER

Saisonul de **TOAMNA**

A sosit deja un colosal transport de nouveauté în Haine pentru BĂRBAȚI și COPII confecționate în Fabrica noastră din Viena, premiată cu distincțiune pentru eleganța și finețea mărfurilor

BAZAR DE ROMÂNIA

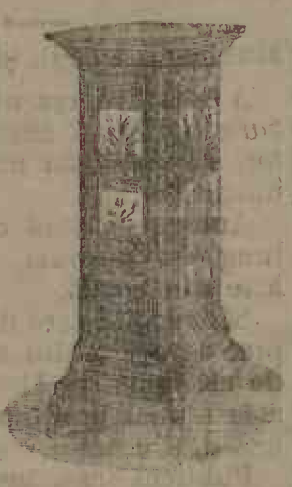
In permanență un mare deposit de Stofe fine pentru comande efectuabile după noile jurnale. **PREȚURI MODERATE.—SERVICIU DE INCREDERE.**—Nouveauté în Mantile Impermeabile.

STRADA SELARI No. 7

(Sub hotel Fieschi)



SOBE „COMETUL"



Pentru încălzire cu lemne. Invențiune nouă. Cu **puține lemne** se obține **o căldură mare** și **higienică**, interiorul sobeĭ fiind căptușit cu cu **material refractar**. Aceste sobe se efectuiază simplu pentru școlĭ, spitale și localurĭ publice și foarte elegant îmbrăcate cu Majolică și Faianța artistică.

Turnătoria și Fabrica «Cometul»

ADOLF SALOMON

FĂBRICA: 20, Str. Vultur, 20 — **DEPOSIT:** 14, Str. Domneĭ

Deposite în provincie: In Iașĭ, la D. Jacques Davidovicĭ, Str. Lăpușneanu 37; în Craiova, la D. Petrache Andreescu; în T.-Măgurele, la D. Is. M. Elias; în Brăila, la D. J. Neuman. 2146

OTTO HARNISCH

BUCURESCI

41. STRADA ACADEMIEI No. 41

vis-a-vis de ministerul de interne

Singurul deposit pentru toate articolele technice precum:

TUBURI, TABLE ȘI RONDELE DE CAUCIUC

FURTUNI DE CÂNEPĂ

TABLE ȘI COARDE DE ASBEST

Manometre, Sticle pentru nivel pe apă, Bumbac de șters Robinete și Ventile pentru apă și abur.

MUȘAMALE

POMPE PENTRU VIN

POMPE DE INCENDIU

Din renumita fabrică G. A. JAUCK Leipzig

Fondată în 1796

CURELE DE TRANSMISIUNI

prima calitate de la fabrica cea maĭ mare din Englitera fondată la 1792

JOHN TULLIS & SON, Glasgow



POMI RODITORI

ALTOIȚI

din diferite speciĭ

din cele maĭ renumite calitățĭ și de diferite etățĭ, se află de vînzare la:

GRADINA GEORGE IOANID

— Str. Polonă No. 126 —

(sub Icoană)

D-niĭ amatorĭ din Capitală și din districte, cariĭ vor dori a avea cataloagurĭ, sînt rugațĭ a se adresa prin epistole la zisa grădină și îndată li se va trimite. Iscăliturile rugăm a fi cît se poate de descifrabile.

Prețurile prevăzute în catalog le-am redus la jumătate.

Timpul plantatuluĭ pomilor pentru toamnă fiind sosit, D-niĭ amatorĭ sînt rugațĭ a grăbi trimiterea comandelor D-lor, de oare-ce cu cît pomiĭ se vor planta maĭ de timpuriŭ cu atît este maĭ bine.

NOUL HOTEL REGAL

FOCȘANI

Sub-semnatul fac cunoscut onor. public voiajor că de la 1 curent va fi deschis hotelul cel noŭ sub numele de

— HOTEL REGAL —

Acest hotel, situat în centrul orașuluĭ *Piața Domnească*, este aranjat cu tot comfortul în cît nu lasă nimic de dorit. Tot acĭ se află și un birt elegant. Serviciul este prompt.

Rog dar pe onor. voiajorĭ a mă onora cu vizitele lor, spre a se convinge.

Cu deosebită stimă
Jacques Wilder
antreprenor



Adevĕrata

EAU ALLEMANDE

COMPUSA DE

LESUEUR

Face sa dispară pistruele, împedecă sbârciturile, albesce și îndulcesce pelea.

GASTELLIER, Parfumeur-Chimiste
7, Rue Saint-Marc, PARIS.
ȘI LA TOȚI PARFUMORI ȘI COIFORI

pentru a se păzi de ori-ce contrafacere, a exige marca Fabricei de mai sus și Timbrul de Garanție de l'UNION des FABRICANTS.

GUDRONUL GUYOT

licôre concentrată, a fost experimentat cu o isbândă extraordinară în șepte spitale marĭ din Paris, în contra guturaielor, bronșitelor, astmuluĭ, catarurilor de bronșe, bôlelor bășicei udului (vesie), afecțiunilor pielei și în contra dezemeĭ.

Prin composiția sa, Gudronul Guyot are proprietățile Apeĭ de Vichy și e maĭ tonic de cât acéstă apă. Pentru acésta este de o eficacitate însemnată în contra bôlelor de stomac. In timpul căldurilor marĭ și când bântuie vr'o epidemie, Gudronul Guyot este o băutură preservativă și higienică care răcoresce și curăță sângele.

« E de dorit ca acéstă preparațiune să se adopte în curênd universalminte. »

Profesor BAZIN,
Medic al Spitaluluĭ St-Louis.

Adevăratul Gudron Guyot este preparat Rue Jacob, 19, în Paris.

M. KOHAN

GALAȚI, Strada Brașovenilor
BRAILA, Calea Dobrogea

DEPOSIT DE

LOCOMOBILE

sistem cu tot perfecționat

CU

APARAT DE ARS PAIE

ȘI ORI-CE ALT COMUSTIBIL

TREERATORI

construcțiune perfecționată de tot, premiate la toate exposițiile

MOTORI ȘI CAZANE

RESERVE la TOATE MAȘINELE

Toate mașinele sînt cele maĭ bune și renumite din fabricele D-lor **Brown & May** Devizes (Anglia), **Edward** *Humphries Limited* Pershore (Anglia).

Cerețĭ prețurĭ corente și cataloage.

IMPRUMUTĂRĬ DE SACĬ

ANEMIA, CLOROSA
AMENOREA
DISMENOREA, SCROFULELE, ETC.

Hapuri

cu Iodure de fer inalterabil

ALE LUI

BLANCARD

Soluțiunea și Concentratele

LUI

BLANCARD

cu Exalgina

Remediul cel maĭ activ, cel maĭ nesupĕrător, și cel maĭ puternic CONTRA DUREREI

IN

NEVRALGIILE de MUSCHI de DINȚI, de INIMĂ REUMATISMALE, etc., etc.

Vêndarea en gros la **BLANCARD & Cie**, 40, Rue Bonaparte, PARIS.

Marea Descoperire a Veaculuĭ

ELIXIRUL GODINEAU

este singurul leac *(fără nicĭ o primejdie)* în contra **Neputințeĭ.** Vindecarea anemieĭ, a Slăbiciunilor, etc

INTINERIREA ȘI PRELUNGIREA VIEȚEĬ

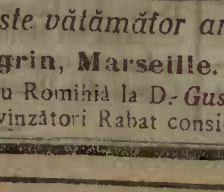
D-nu Slalski, farmacist, la Ploeștĭ; D-niĭ I. și T. Christescu, droguiștĭ; la Roman la D-nu T. Werner, farmacist la Tulcea Minerva.

EXPOSIȚIUNEA PARIS 1889 MEDALIA DE AUR

TORDE-TRIPE

omoară GUSGANI, ȘOARECI și MOȘOROI

product fără rival.



Nu conține nicĭ Arsenic, nicĭ Strychnină, nicĭ Phosphor, nicĭ nuca vomica, nicĭ emetic, în fine nicĭ o substanță vătămătoare sănătățeĭ.

Torde-Tripe nu este vătămător animalelor domestice.

Steiger-Pellegrin, Marseille. 6, Rue Chataurdon, 6.

Deposit general pentru România la D. *Gustav Rietz*, Bucureștĭ, Str. Carol I. — Pentru revînzătorĭ Rabat considerabil.

AU GOÛT PARISIEN

BUCURESCI

No. 11—STRADA LIPSCANI,—No. 11

Mare punere în vînzare de

LÎNURI FANTAISIE

și

PELERINE ALGERIENE

ULTIMA CREAȚIUNE

cu

PREȚURĬ REDUSE

Gr. Penaitescu, Pasagiul Băncei Naționale, 19

Tipărit pe hîrtie din fabrica LETE